



Wacken-Wetter

Vormittag

Nachmittag



12°

19°

Inhalt:

- Der lange Weg nach Wacken
 - Seiten 4/5

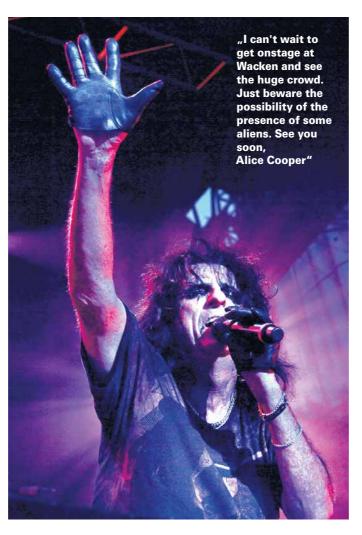
Seite 16

- Cartoon Seite 14
- Horoskope für Headbanger Seite 15
- Handicap und Headbanging
- Promis grüßen Poger in
- Wacken Seiten 18 / 19
- Wrestling, Strips und viel Seite 20 Metal-Karaoke
- Furiose Firefighters die
- Kultband aus Wacken Page 22
- Hier geht's lang der große
- Übersichtsplan Seite 23
- Alice Cooper im Interview
- Seiten 26 / 27

• Das ganze Programm des **Festivals** Seite 30

Titelfoto: Michael Staudt Fans rocken ab

Herzlich Willkommen



welcome bienvenue **henvenuto** welkomst boa vinda välkomnanden powitanie selamat datang Vítejte

гостеприимсво

W:O:A-Reporter

Zum vierten Mal in Wacken da-

bei: Ein Reporter-Team des Schleswig-Holsteinischen Zei-

wieder dabei

の歓迎

환영

Festival Today

Eine Sonderveröffentlichung des sh:z Schleswig-Holsteinischer Zeitungsverlag GmbH & Co. KG Redaktion:

Stephan Richter (verantwortl.), Volker Mehmel (Ltg.), Joachim Möller, Kay Müller

Kristina Röhrs, Kerstine Appunn, Tina Jäger, Till Lorenz, Jana Winde, Anne Lammers Mitarbeit:

Ludger Hinz, Thorsten Heintzsch, Tordis Stefan, Kira Oster

Anzeigen:

Ingeborg Schwarz (verantwortl.), Petra Remus
Verlag: sh:z Schleswig-Holsteinischer

Fehmarnstr. 1, 24782 Büdelsdor

Zeitungsverlag GmbH & Co. KG, Nikolaistraße 7, 24937 Flensburg Druck: Druckzentrum Schleswig-Holstein,

Unsere W:O:A-Reporter (von links): Carina Rieper, Jana Winde, Kristina Röhrs, Anne Lammers, Friederike Kuhn, Till Lorenz, Kira Oster, Kerstine Appunn, Tordis Stefan, Michael Staudt und Tina Jäger



tungsverlages (sh:z) versorgt unsere Leser und alle Festivalbesucher tagtäglich mit Neuigkeiten, Geschichten, Bildern und vielem mehr rund um das Wacken Open Air. Das Team hat seine Redaktion wieder direkt auf dem Festival (Nähe Info-Point) eingerichtet. Bis zum kommenden Sonntag erscheinen insgesamt vier Ausgaben von "Festival Today" - drei davon nur für die Metalfans auf dem 21. W:O:A.



Videos, Bilder und alles, was über Wacken getwittert wird:

www.shz.de/wacken

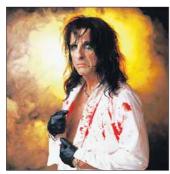
Ein stiller Ort mitten in Wacken

Kein Griff ins Klo für Monika Petersen. Sie gewann als Alice Cooper Double eine eigene Toilette fürs Festival.

Wacken Zwei Stunden hat es gedauert, um Monika Petersen in Alice Cooper zu verwandeln. "Wir haben das Foto von ihm in der Zeitung gesehen und da dachte ich, naja die Nase passt ja irgendwie", sagt Monika Petersen aus Süderlügum und lacht.

Normalerweise sei das ja nicht so toll, also eine Nase wie Alice Cooper zu haben, aber dieses Mal hat es einen großen Vorteil. Als bestes Alice Cooper Double hat die Mutter zweier Kinder beim Gewinnspiel unserer Zeitung ein eigenes Sani-Klo gewonnen, das während des W:O:A direkt neben ihrem Zelt stehen wird.

Für Monika Petersen, ist es das erste Mal auf dem Wacken Open Air. Als sie sich für das Gewinnspiel bewarb,



Das Original: Alice Cooper...

dachte sie: "Wenn schon Wacken, dann aber etwas bequemer." Also hat eine Freundin, die Talent zum Schminken und Verkleiden hat, die blonde 44-Jährige in schwarzhaarigen, einen missmutigen Rocker verwandelt, während die Männer im Flur mit Strahlern die richtige Beleuchtung der Szene herstellten. Der Aufwand hat sich gelohnt, findet nicht nur Monika Petersen, sondern auch ihre sieben Mitreisenden, die sich nun auf dem Wacken Campingplatz-Deluxe einrichten.



Die Firma Sani lieferte das "Örtchen" an Monika Petersen. Foto: kea



...und die Kopie: Monika Petersen aus Süderlügum (Nordfriesland).



Hallo Wacken - wir sind da!

Wenn die Fans nach Wacken kommen, sind die Fedderns schon da. Die Wackener grüßen vom Vorgarten aus alle Anreisenden.

Wacken Vor fünf Jahren haben sie ihren Vorgarten in eine Rasenfläche verwandelt. Angie und Heiko Feddern sitzen gemeinsam mit Freunden vor ihrem Haus in Wackens Hauptstraße, verfolgen erfreut und gelassen die vorbeipilgernden Festival-Besucher. "Wir verkaufen keine Getränke, das hier ist eine Privatparty", sagt Angie Feddern. Im Hintergrund spielt fünf Tage lang, von morgens bis abends, immer die selbe CD: "Irish Drinking Songs 1" - nicht ganz Heavy Metal, aber kult, sagen die Fedderns. Angie nimmt jedes Jahr Urlaub für das mehrtägige Vorgartenfest. "So mancher hat schon seine Lieblingsband verpasst, weil es bei uns so nett und gemütlich ist", sagt sie. Auf das Festival selber schafft es die Familie meist gar nicht, erzählt Heiko. "Aber unser Rasen hier sieht danach genauso schlimm aus wie deren."

Andere Fans würden sich den Aufenthalt auf dem "echten" Wacken-Rasen jedoch nie nehmen lassen. David Kopp (14) schiebt seine Oma Erika Rehn im Rollstuhl durchs Dorf. Laufen kann die 70-Jährige zwar nicht, aber feiern. "Das ist die schönste Woche im Jahr", schwärmt die Metal-Oma, die zum Schlafen in den Wagen verfrachtet

Telefon 0172 / 7748382



Nach 16 Stunden Zugfahrt endlich im Dorf: Wacken-Fans aus München.

Fotos: Röhrs

wird. Das Wacken Open Air – für die Kopps ist es ein Familienfest. Drei Generationen feiern hier ausgelassen: Mit David und Oma Erika sind auch Mama Kerstin (47) und Papa Micha (43) angereist. "Nichts kann uns abhalten, herzukommen."

Das gilt auch für eine Gruppe junger Münchener, die nach 16 Stunden Zugfahrt über Kiel und Eckernförde endlich in Wacken gelandet sind. Mit einem selbstgezimmertem Biertransporter und reichlich Gepäck sind sie unterwegs, um sich auf dem Festivalgelände häuslich einzurichten. "Wacken, das muss man einfach einmal im Leben gemacht haben", grölen sie.

KRISTINA RÖHRS, KERSTINE APPUNN



Metal-Familie: Die Kopps mit Oma Rehn – aus Demin angereist.



Telefon 04821/9006274 · Telefax 04821/9006283



Einmal im Jahr verlegen sie ihr Leben in den Vorgarten: Das Ehepaar Feddern feiert mit Freunden den Beginn des W:O:A. Foto: Appunn

Wenn Fans übers Wasser wandeln

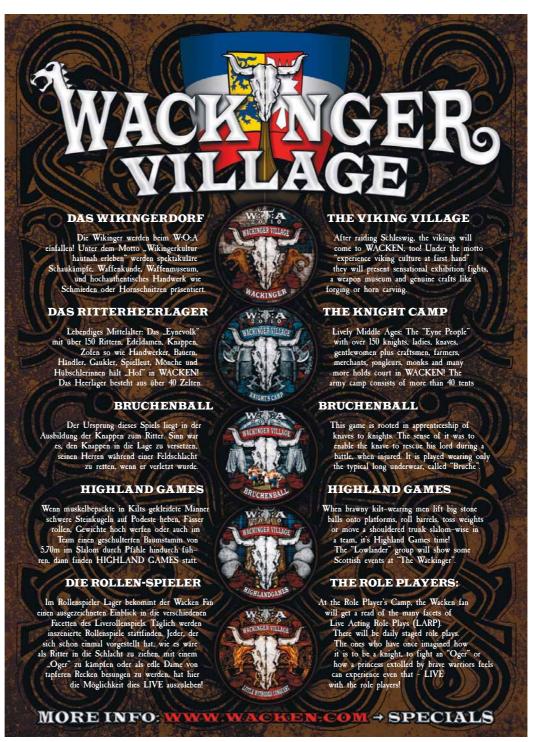
Wacken Alle Wege führen nach Wacken: Von der Elbfähre Glückstadt-Wischhafen strömen die Metalheads zum Festival. "Wieviele Wacken-Fans genau mit der Fähre rüber fahren kann ich nicht sagen – um die tausend sind es aber mindestens", sagt Rainer Bardenhagen, Kapitän auf einer der Elbfähren. Und: "In den vergangenen Jahren sind es erheblich mehr geworden."

Seit 1992 macht er den Job auf der Fähre. Und Kassierer Jan Becker stellt fest: "Die Wacken-Fans sind mir lieber als manch' andere hier. Wir hatten noch nie Schwierigkeiten mit ihnen – die sind echt gut drauf." Noch nie habe er betrunkene Fahrer gesehen, nur die Mitfahrer seien "gut dabei". Über der Rehling habe jedoch noch keiner der Metalheads gehangen. Dafür dröhne manchmal zu den Anreisetagen von allen Ecken der Fähre laute Musik. "Auf dem Rückweg merkt man dann, wie mitgenommen die Leute von den Tagen in Wacken sind", so Becker.

Und was sagen die Festivalbesucher selbst? "Die Fähre ist für uns der kürzeste Weg wir kommen aus Wittmund. in der Nähe von Wilhelmshaven", sagt Kevin Willms. Der 19-Jährige reist mit Freunden an, die Strecke über Hamburg lohne für sie nicht. "Letztes Jahr hatten wir nur Stau auf der A 1, hier standen wir zwar auch zweieinhalb Stunden. aber das ist trotzdem entspannter als über Hamburg zu fahren", sagt Kenny Schuhmacher. Auf Iron Maiden, Slayer, Equilibrium und Broilers freuen sie sich am meisten – und nach der Fahrt mit der Elbfähre sind sie schon nah am Ziel, etwa 40 Minuten dauert es von hier noch nach Wacken.



Fährmann und Fans: (v.l.) Kassierer Jan Becker und die Metalheads Arno Junker, Julia Damsch, Kevin Willms und Kenny Schuhmacher. Foto: Oster





Normalerweise kommen die Gäste zum Reiten, jetzt zum Rocken auf die kleine Farm von Anette und Natascha Ibs.

Foto: Appunn

Konzert mit Familienanschluss

Es geht auch anders: Anette Ibs aus Moorhusen vermietet Zimmer auf ihrer kleinen Farm – inklusive Frühstück und Transportservice zum Festivalgelände.

Moorhusen Im Dorf gab es auch erschrockene Reaktionen. "Du willst solche langhaarigen Typen aufnehmen, das ist doch unheimlich." Doch Anette Ibs wusste: Es gibt solche und solche. Und die Wacken-Open-Air-Besu-



cher, die sich nicht auf dem Festivalgelände selber einrichten, sondern lieber ein Bett in der ländlichen Umgebung suchen, die sind bestimmt keine "Suffköppe". Spaßbremsen sind sie trotzdem nicht, denn wer auf "Ibs kleiner Farm" in Moorhusen unterkommt, der schafft es immer irgendwie ohne eigenes Fahrzeug zum Festival. Das kann Anette Ibs so gut wie garantieren. "Vom Hof oder aus der Nachbarschaft fährt da ständig jemand rü-

In den vergangenen Jahren habe die Nachbarin ihren Männern auf dem Festival täglich das Frühstück gebracht. Nur sechs Kilometer trennen den Pony- und Pferdehof vom großen Metal-Fest. Wenn es notwendig ist, dann fahre sie die Gäste eben selbst schnell hin. Das ist

auch ganz im Sinne ihrer Tochter. Natascha (13) darf zwar noch nicht auf dem Wacken Open Air campen, aber ins Dorf und ans Gelände fahren, das möchte sie auf jeden Fall.

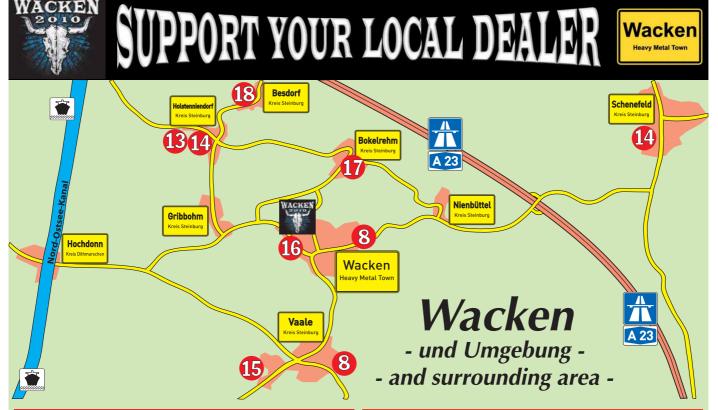
Im vergangenen Jahr kam die Familie Ibs durch einen Zeitungsartikel auf die Idee, Wackenbesucher bei sich einzuguartieren. Seitdem sind sie mit zwei Zimmern im Internet bei gloveler.de zu finden, die Buchung funktioniert automatisch und kann aus der ganzen Welt erfolgen. Bezeichnender Weise bietet die Website, die private Unterkünfte in der ganzen Welt vermittelt bei Eingabe des Suchwortes "Wacken" ganze 95 Treffer, wohingegen unter "München" nur 44 Unterkünfte angeboten wer-

"Wacken war unsere erste große Marketingaktion", sagt Armin Harbrecht, der zu der Studentengruppe gehört, die die Firma "gloveler" gegründet hat. Inzwischen können über 1000 Unterkünfte über *gloveler.de* verbindlich gemietet werden.

Wie international das gloveler- und Wackenpublikum ist, zeigen auch die Gäste der Familie Ibs im Jahr 2009. Zwei "College-Boys" aus den USA haben da bei ihnen gewohnt. "Das war sehr nett und lustig", sagt Anette Ibs – "schon allein wegen der Sprache". Und: Die Mütter der Jungen hätten vorher bei ihr angefragt, ob sie auch die Wäsche der Reisenden waschen würde. Selbstverständlich war das möglich und für 20 Euro pro Nacht gibt es neben dem Bett auch noch Frühstück dazu

Jetzt freut sich Familie Ibs bereits auf ihre neuen Gäste. Einer kommt aus Bayern, ein Pärchen aus Spanien musste leider absagen, so dass bisher noch ein Zimmer frei ist. Anette Ibs ist auf alles vorbereitet: "USA, Spanien, wenn die bald aus China kommen, wird es mit der Sprache aber doch irgendwann schwer.

KERSTINE APPUNN





Mehr als nur eine einfache Kreditkarte: Die Wacken Card



Landsparkasse Schenefeld



Heuweg 1 · 25594 Vaale · Tel. 0 48 27 / 9000 www.fehrs-baustoffe.de





jeden Schnitzel-Freitag Freitag
19.00-22.00 **Buffet 9.50€**p.P.

Familien-Sonntag 18.⁰⁰-21.⁰⁰ **Buffet 9.** 50 € p.P.

20.8./24.9./22.10.

SHRIMPS-BUFFET

p.P.

www.Wulff-Erdbau.de



Besdorf



Wegebau · Pflasterarbeiten Hofbefestigung

Achim Wulff Bokelrehmer Straße 9 25584 Besdorf



Telefon 0 48 27/91 35 Mobil 0172/4 51 54 36 Fax 0 48 27/91 37



SUPPORT YOUR LOCAL DEALER



Wacken

- Zentrum/down town -





- Über 40 Jahre - SCHWIMMBECKENAUSKLEIDUNG

Jörg Dammann

Verlegen von Wasserbeckenfolie für Freibäder & Privatschwimmbäder

Hauptstr. 31 • Wacken Tel. 0 48 27 / 22 88













SUPPORT YOUR LOCAL DEALER



Wacken

- Gewerbegebiet/commercial zone -





Elektro-Böhmker Meisterbetrieb

Wir freuen uns auf unsere Gäste! www.camper-park-wacken.de

Telefon 0 48 27/91 43

Bollweg 20 · Vaale Alsenweg 11 · Wacken Telefax 0 48 27/91 44





Die umweltfreundliche Lösung - Wärme aus dem Kachelofen.

Wir beraten Sie gerne und freuen uns auf Ihren Besuch.

Schmedtje GmbH

Kachelofen- und Luftheizungsbaumeister Kamine · Kachelöfen · Fliesen



Mit Geldautomaten auch direkt auf dem Festivalgelände!



Wir wünschen viel Spaß beim Wacken Open Air.

Alles für Ihr leibliches Wohl **A** \ zu fairen Preisen bei uns. Food, beverages, beer & liquor come and see us.

aktiv markt Boll

Hauptstr. 33 · Tel. 0 48 27 / 23 84 · Fax 31 17 · 25596 Wacken Gehrn 13 · Tel. 0 48 27 / 22 30 · 25596 Wacken

Wir steigen Ihnen gerne auf's Dach



Mobil 0175 166 24 62 Gehrn 1 · 25596 Wacken

BAUUNTERNEHMEN

MEISTERBETRIEB Fliesenarbeiten

 Altbau u. **Bausanierung**

• Maurer- u. Betonarbeiten

Rosenkoppel 15 Wacken **☎** 0 48 27/93 26 24



Das sind die Metal Master 2010

Zum ersten Mal in diesem Jahr wurde im Vorfeld des W:O:A der "Metal Master" gekürt. Zu gewinnen gab es einen Live-Slot.

Wacken Es gibt wieder eine Neuheit beim Wacken Open Air (W:O:A). Nachdem das sogenannte "Metal Battle", bei dem Bands ohne Plattenvertrag ihr Talent beweisen können, inzwischen schon gute Tradition ist wird in diesem Jahr zum ersten Mal zusätzlich das "Metal Masters" ausgetragen, ein Video-Wettbewerb mit Online-Voting. Auf den Gewinner wartet beim diesjährigen 21. Wacken Open Air nicht weniger als ein Live-Auftritt – vor zigtausend wilden Metallern.

Mitmachen war dabei denkbar einfach: Unter www.wackentube.com konnten Metaller aus aller Welt einen Account anlegen, im hei-



"Das Boot" ist ihr größter Hit: die Gruppe Mac Beth.

mischen Keller, auf der freien Wiese oder an einem vollkommen verrückten Ort ein Video aufnehmen und dann in den rockigen Cyberspace hochladen.

Die Ergebnisse können sich sehen und auch hören lassen: Headbanging im düsteren Ambiente, schnelle Gitarrenriffs, hart-hämmernde Schlagzeugrhythmen. Und so manches Video brachte auch Überraschungen mit sich – denn nicht immer hätte man dem jeweiligen Sänger eine solche Rockröhre zugetraut.

Den Ausgang des "Metal Master" haben die Wacken-Fans selbst bestimmt – online, per Mouse-Klick. Und ihre Wahl fiel am Ende eindeutig aus. Die Gruppe Mac-Beth hat das Rennen gemacht.

Mit ihrem Song "Das Boot", einem Remake der gleichnamigen Filmmusik und späteren Techno-Hymne eroberten sie die Metal-Herzen. Das düstere Video im Sepia-Farbton greift dabei immer wieder auch Szenen aus dem legendären Film auf. Den Nutzern gefiel es offensichtlich optisch wie musikalisch. Und so kann sich MacBeth als "Metal Master" des Jahres 2010 feiern lassen. Die meisten Online-Nutzer gaben für die fünf Jungs aus Erfurt ihre Stimme ab. Was die Band wirklich kann musste sie dann auch prompt auf der Wetstage des W:O:A unter Beweis stellen.

TILL H. LORENZ



Die Stars fahren Opel

Wacken Slayer, Mötley Crüe oder "Vita Imana" fahren ab sofort Opel. Denn mit Fahrzeugen dieser Traditionsmarken ging es für die Bands vom Flughafen zum Festivalgelände. Erstmals sponsert das Autohaus Opel Koch mit Standorten in Itzehoe und Glückstadt 18 Opel der Fabrikate Insignia, Vivaro und Movano für den Artist-Shuttle-Service. "Die Spanier waren von den Kühen fasziniert und haben gestaunt, wie grün das hier ist", sagt

Christoph Steckhan, freier Mitarbeiter bei der International Concert Service GmbH, der die Jungs von "Vita Imana" zum Festivalgelände fuhr.

Zwischen 3500 und 5000 Kilometer werden die Autos zurücklegen. Danach gehen sie in den freien Handel. Für Wacken-Veranstalter Thomas Jensen ist die Kooperation eine Entlastung, "denn in der Vergangenheit mussten wir immer Autos anmieten, und der Bedarf ist gestiegen." tij



Fahrzeugübergabe: Udo Ramisch, Thorsten Koch, Thomas Jensen, Christoph Steckhan. Foto: Jäger

StudiVZ bringt Camp ins Camp

Es sollte erst ein Treffpunkt für alle Alleinreisenden sein – jetzt wird es zum Treffpunkt aller Internetfreunde beim Wacken Open Air: das "Metalheads-United-Camp".

Wacken Damit hatten die Organisatoren nicht gerechnet, als sie vor drei Jahren das erste StudiVZ-Wacken-Camp auf die Beine stellten. Die anfangs kleine Runde mit 20 Metalheads ist inzwischen zum festen Bestandteil des W:O:A geworden. Dieses Jahr haben sich über 120 Teilnehmer angemeldet.

"Das ist der Wahnsinn, zum Ende der Anmeldefrist mussten wir sogar Anfragen ablehnen", sagt VZ-Camp-Organisator Sören Ahrens. Was ursprünglich als eine Art Auffangstation für Alleinrei-



Ahrens

sende geplant war, die inmitten des riesigen Zeltgeländes beim Wacken Open Air kaum auffiel, hat sich inzwischen

zum Camp im Camp entwickelt - was auch gleichzeitig der kleine Nachteil an der Sache ist: "Der Weg, den wir von unserem Zeltplatz zum Festivalgelände zurücklegen müssen, ist ziemlich lang", erklärt Sören Ahrens. Doch das hat bisher noch niemanden abgeschreckt - im Gegenteil. Fast dreimal so viele Teilnehmer wie im vergangenen Jahr haben sich bei Ahrens angemeldet, um am "Metalheads United-Camp" teilzunehmen, wie das Ganze seit vergangenem Jahr heißt. Grund für die Umbenennung: "Ursprünglich haben wir das Camp über StudiVZ organisiert. Aufgrund der großen Nachfrage sind wir auch auf weiteren Kommunikationsplattformen präsent", so der Organisator. Ein vereinigtes Metalheads-Camp also, in dem Wacken-Freunde aller Art aufeinandertreffen.

"Natürlich achte ich im Voraus darauf, dass die Mitglieder einigermaßen zusammenpassen. Das kann ich aber nur anhand der Profile Metalheads-United-Camp".

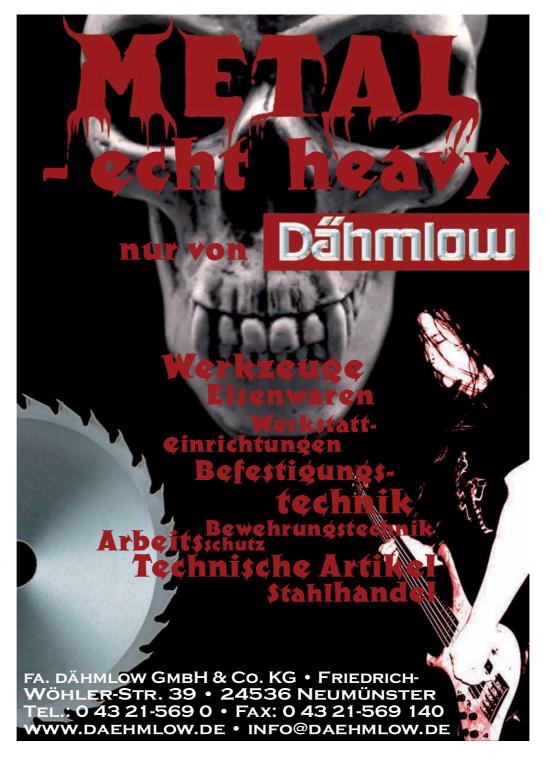
im Internet erkennen, was sich natürlich teilweise als schwierig erweist", sagt Sören Ahrens. Das sei aber nicht weiter problematisch, denn eine große Gemeinsamkeit hätten schließlich alle, die zum Wacken Open Air kommen: Die Musik, und genau ted.

darum gehe es auch hauptsächlich im Camp. "Im Grunde sind wir eine große Familie, sobald wir auf dem Festivalgelände sind", sagt der 29-jährige Bremer. Es finde sich immer jemand, der sich einem anschließe – egal, ob es nun zum Einkaufen, ins Schwimmbad oder eben zu einem Konzert gehe. Zudem sind viele auch nicht zum ersten Mal im "Metalheads United-Camp": "Ich kenne be-

reits etwa 40 Metaler aus den vorherigen Jahren", so Ahrens.

Kein Wunder also, dass das Camp nun schon zur festen Instanz beim W:O:A geworden ist. So gibt es auch ein eigenes Markenzeichen: Die schwarze Wacken-Flagge, auf der der Name des Camps versehen ist. Sie soll in diesem Jahr noch größer über dem Camp wehen.

JANA WINDE



Unterm Hammer: Quilt für Kinder

Pro Band ein Quadrat – eine riesige selbst genähte Decke mit Unterschriften aller Bands wird für einen guten Zweck versteigert.

Hamburg Eines könnte das perfekte Wacken-Souvenir für jeden Fan werden: Der Ouilt, auf dem sich Musiker von Iron Maiden oder Torfrock mit ihren Autogrammen verewigen werden. "Wir planen, die Bandmitglieder beim Meet-and-Greet auf den Stoffquadraten, aus denen der Wandteppich entsteht, unterschreiben zu lassen, pro Band ein Quadrat. Und in der Mitte prangt dann das Wacken-Logo", sagt Christine Hartmann-Binder, die den Ouilt nähen wird.

Sie will mit dem Erlös aus dem "Wacken-Quilt" das Hamburger Tages-Kinderhospiz "KinderLeben" unterstützen, das sich nur aus Spenden finanziert. "Ich nähe seit vielen Jahren so genannte Trostdecken für Kinderhospize. Decken für die Kinder oder die Geschwisterkinder zum Hineinkuscheln. Zudecken oder Hinterherschleifen, etwas, worin sich die Kinder ein Stück weit geborgen fühlen können", sagt die Frau aus Brokdorf (Kreis Steinburg). "Diese Tradition wollte ich jetzt mit dem Wacken-Open-Air zusammen bringen und so kam ich auf den Wacken-Quilt - ein Muss für jeden Fan."

Und wie kommen die Fans an den Star-Quilt? "Der Quilt wird kurz nach dem Ende des



Spielen ausdrücklich erlaubt – im Raum der Ergotherapeuten.



Gemeinsam für das Tages-Kinderhospiz: (v. l.) Leiter Klaus Neander, Gründerin Ester Peter, Christine Hartmann-Binder und Ehrenamtler Malte Struckmann.

Wacken-Open-Airs auf der W:O:A-Homepage versteigert", so Christine Hartmann-Binder. "Die Hälfte des Erlöses kommt "KinderLeben' zugute, die andere Hälfte geht an die Wacken-Foundation, die Nachwuchsbands aus der Rock- und Metalszene fördert."

Begeistert von der Idee zeigen sich auch die Organisatoren des W:O:A: "Wir freuen uns, dass wir mit der Aktion dem Kinderhospiz helfen können. Das Team von "KinderLeben" macht eine hervorragende Arbeit, die wir gerne fördern", sagt Pressesprecherin Britta Kock.

"KinderLeben" ist Deutschlands erstes Tages-Kinderhospiz, das Familien mit tödlich erkrankten Kindern und deren Geschwisterkinder betreut. Über den Dächern des Marktplatzes von Hamburg-Eidelstedt liegt das Hospiz mitten im Trubel des Stadtteils im Westen Hamburgs. "Darauf haben wir viel Wert gelegt, als wir nach Räumlichkeiten für unser Hospiz suchten", erzählt Initiatorin und Gründerin Ester Peter. "Wir wollten bewusst mit unseren Familien und Kindern mitten im Geschehen sein, nicht irgendwo am Rande der Stadt."

Ein Musiktherapieraum, ein Ruheraum, ein Spielzimmer, in dem die Kinder von Ergotherapeuten betreut werden, und ein Raum zur Palliativ-Betreuung der unheilbar erkrankten Kinder stehen den Familien zur Verfügung. "Wir möchten den Eltern die Möglichkeit geben, einmal, ohne schlechtes Gewissen, ein paar Stunden oder einen Tag für sich zu haben", sagt Ester Peter.

"Auch die Geschwisterkinder können bei uns betreut werden. Sie stehen meistens im Schatten ihrer unheilbar kranken Geschwister. Wir möchten ihnen Zeit geben, in der nur sie im Mittelpunkt stehen." Sechs haupt- und 30 ehrenamtliche Mitarbeiter betreuen die Kinder und ihre Familien. "Wir alle freuen uns. dass unsere Kinder von

dem Erlös der Versteigerung des Wacken-Quilts mit den Unterschriften der Stars profitieren werden", erklärt Kinderhospiz-Leiter Klaus Neander. "Nun hoffen wir nur, dass alle Bands auf dem Quilt unterschreiben werden und bei der Aktion ein schöner Betrag zusammenkommt", ergänzt Ester Peter.

Zusammen mit ihren Mitarbeitern wird die 45-Jährige mit einem Stand auf dem W:O:A vertreten sein, um über die Arbeit von "Kinder-Leben" zu informieren.

 $\begin{tabular}{ll} MAREN\ LANGENBACH\\ www.hamburg-kinderleben.de\\ \end{tabular}$



Auch Musiktherapie gehört zum Konzept des Hospizes.



10 x TOILET PASS: 4, EURO

COMBI PASS: 14, EURO

(10 x SHOWER & 5 x TOILET PASS)

AVAILABLE AT ALL SHOWER AND TOILET CAMPS ON

FESTIVAL AREA! CHECK OUT MERCHANDISE STANDS NEXT TO THE SHOWER CAMPS FOR USEFUL SHOWER PRODUCTS LIKE TOWELS ETC.!





5 x SHOWER



Cartoons für Festival Today



Wacken Die "Local Heroes" stammen aus seiner Feder, aber auch die Comic-Books "Kleiner Thor" und "Störtebeker". Und seit dem vergangenen Jahr zeichnet Kim Schmidt (45) auch für unsere Festival-Zeitung. Jede der vier Ausgaben wird ein Comic von Schmidt enthalten. Pas-

send zum W:O:A hatte der Comiczeichner, der in Dollerup bei Flensburg lebt, bereits die Cartoon-Landkar-



Schmidt

te "Heavy-Holzbein" verfasst. Schmidts bevorzugtes Thema ist das Leben einst und jetzt in der norddeutschen Küstenebene. Darüber hinaus ist Kim Schmidt in der Nachwuchsförderung aktiv, gibt Zeichenworkshops, betreibt im Internet ein Forum für Zeichner (www.comiczeichenkurs.de) und ist Autor der Lehrbücher "Kims Comiczeichenkurs", "Comicfiguren zeichnen Step by Step" und dem "Comiczeichenkurs-Workbook". Dazu illustriert er die Kinderbuchreihe "Die 3 Fragezeichen Kids".



Brunnenbau
Elektrotechnik
Rohrleitungsbau
Abwassertechnik
Wasseraufbereitung
Horizontalbohrtechnik
Pumpenservice & Wartung

24361 Damendorf Dörpstraat 23 Tel. 0 43 53 / 99 74-0 Fax 0 43 53 / 99 74-74 paasch@paasch-brunnenbau.de

www.paasch-brunnenbau.de

Viel Geld verbuddelt

Wacken Das Festivalgelände in Wacken ist für die Zukunft gerüstet und in den vergangenen Monaten noch einmal verbessert worden. Vor allem in die Infrastruktur ist mit Hilfe von Fördergeldern kräftig investiert worden.

Zusätzliche Trink- und Abwasserleitungen, ein innovatives Abfallkonzept, verbesserte Energieverteiler und auch leistungsfähigere "Datenautobahnen" zum 200 Hektar großen Festivalgelände sind im Rahmen der Maßnahme verwirklicht worden.

Das Projekt soll die nachhaltige Sicherung und Weiterentwicklung des Festivalstandorts Wacken, die umweltschonendere Durchführung von Open-Air-Festivals und die Verbesserung der regionalen Wertschöpfung verbinden. Insgesamt wurden in Wacken rund 1,3 Millionen Euro verbaut worden. Als Fördermittel, überwiegend über die Aktiv Region Steinburg, flossen 600 000 Euro nach Wacken.

Von dieser Förderung profitiert auch das Schwimmbad Wacken. Als Teil des Konzeptes "Eventstandort Wacken" wurde die Anlage vollständig saniert. Jetzt steht es wieder den Einheimischen, aber auch den Heavy-Metal-Fans zur Verfügung, die während des Festivals zu Tausenden in das Bad strömen und eine erfrischende Abkühlung suchen. sh:z



 $Ingenieurbau ~\cdot~ Verkehrswesen ~\cdot~ Abwassertechnik ~\cdot~ Stadtplanung \\$

Grossers Allee 24 25767 Albersdorf Tel.: 0 48 35 - 97 77 0 www.sass-und-kollegen.de

Wo der Löwe die Mähne schüttelt

Horoskope für alle die daran glauben - oder wieder vergessen haben wie ihre Zukunft aussehen wird



Widder – Die Sterne sind Dir heute wohlgesonnen. Gute Laune, Feierwut und lange Ausdauer sind garantiert! Deshalb nutze den Tag, genieß' die Sonne und gönn Dir eine Bratwurst mehr vom Grill: Auf das eine oder andere Pfund kommt es in diesen Tagen auch nicht mehr an.



Stier – Zeig deine Hörner und flipp vor der Bühne bei deiner Lieblingsband total aus. Du sprühst vor Energie und kannst gar nicht genug bekommen vom Festivalfeeling. Ausruhen kannst Du, wenn Du wieder zuhause bist. Wacken ist schließlich nur einmal im Jahr!



Zwillinge – Heute ist alles erlaubt. Tu das, wonach dir der Sinn steht. ObTrinken, Rauchen oder nur vorm Zelt abhängen, hör auf Deine innere Stimme! Mach Dir nicht zu viele Gedanken über die möglichen Folgen einer Entscheidung. Lass Dein Herz sprechen.



Krebs – Geld allein macht nicht glücklich. Trotzdem solltest Du darauf achten, nicht Dein ganzes Jahresgehalt auf den Kopf zu hauen. Geh rüber zu Deinen Nachbarn, lass' Dich einladen auf ein Bier und eine Dose Ravioli. Und eine neue Bekanntschaft gibt's gratis dazu.



Löwe – Das ist große Stunde für Dein Sternzeichen: Deshalb: Schüttel' Deine Mähne. Jetzt kommt Deine ganze Haarpracht zum Einsatz. Wie Du sicherlich weißt, fliegen frischgewaschene Flusen leichter! Aber bedenke: Duschen ist ja nicht Heavy-Metal!



Jungfrau – Du bist ein ordnungsliebender und strukturierter Typ. Aber in diesen Tagen sollte Dein Naturell nicht zum Tragen kommen. Lass die Sau raus, trink' Bier statt Wasser, poge statt dich zu entschuldigen und genieße Deine Freiheit. Nächste Woche ist alles wieder anders.



Waage – Heute fehlt Dir die nötige Balance. Also Obacht vor Heringen und Zeltschnüren. Besonders nachts musst Du die Augen offen halten. Doch es gibt eine Lösung: Feier' bis zum Sonnenaufgang, dann ist Dir der Durchblick garantiert.



Skorpion – Fahr' Deinen giftigen Stachel nicht zu weit aus. Nicht, dass Deine Freunde beim Pogotanzen vor der Bühne erblinden. Denn eigentlich bist Du harmoniebedürftig und kontaktfreudig. Vielleicht ist ja sogar ein heißer Flirt drin.



Schütze – Heute triffst Du mit Hilfe von Amors Pfeil jemandem mitten ins Herz. Der Beginn einer großen Liebe? Allein der Pfeil wird nicht ausreichen. Zeig' Dich von Deiner besten Seite und nutze den Spirit der Nacht. Dass manchmal nichts von Dauer ist, muss Dir aber auch klar sein.



Steinbock – Du bist ein energiegeladener und kontaktfreudiger Typ. Das kommt Dir in Wacken zugute. Nicht nur Dein Freundeskreis genießt Deine Anwesenheit, auch diejenigen, die neben Dir vor der Bühne stehen. Sprich' jeden an, der Dir gefällt: Neue Bekannte bereichern Dein Leben.



Wassermann – Du glaubst, eine originelle Idee zu haben? Setze sie in die Tat um. Bau' einen Turm aus Bierdosen oder geh auf Zeitreise ins Mittelalter. Auf dem Wacken-Gelände gibt es einige zu entdecken. Du hast die Qual der Wahl.



Fische – Wasser ist Dein Element – doch nicht beim Heavy-Metal-Festival. Tausche Selter gegen Bier und setze Spaß vor Vernunft. Dein Adrenalin-Pegel wird steigen und Du wirst die grandioseste Nacht, aber vielleicht auch am nächsten Morgen den Kater Deines Lebens erleben.

ANNE LAMMERS





Wo Rollis durch die Luft schweben

Einmalig: Für die Bewohner des Reha-Hauses aus Buchholz ist das W:O:A das Erlebnis des Jahres.

Buchholz Er weiß sofort, um was es geht. Wie fast jeder Fan des Wacken-Open-Airs versucht Tobias Domke gleich den Arm zum Teufelsgruß zu heben. Und das ist für den 21-Jährigen eine unglaubliche Anstrengung. Denn Tobias ist gelähmt, nach einem Unfall sitzt er im Rollstuhl. Kommunizieren kann er nur mit den Augen. Aber die Musik hört er - am liebsten AC / DC.

Es ist der 5. November 2006, der Tobias Leben für immer verändert. In der Nacht ist er mit seinem Wa-

"DasTolle ist, dass

uns die Fans immer

total unterstützen.

wenn wir mit den

Rollis über die Wiese

zur Bühne wollen."

Thoms Fischer,

Organisator der Tour zum W:O:A

gen von Burg auf dem Heimweg nach Wilster. "Der Unfall ist nach wie vor ungeklärt", sagt seine Mutter Kathrin Würtz. "Jedenfalls hat er sich mit dem Wagen auf der

Straße gedreht und ist seitwärts in einen Baum gefahren."

Seine Mitfahrer werden leicht verletzt, aber Tobias schwebte in Lebensgefahr. Nach dem Aufenthalt im Westküstenklinikum Heide kommt Tobias in eine Rehaklinik in den neuen Bundesländern. "Das lief alles nicht optimal und es war so weit weg von uns", sagt seine Mutter, die in Wilster wohnt. Jetzt kann sie ihren Sohn häufiger besuchen, denn er ist der jüngste Bewohner des Reha-Hauses in Buchholz (Kreis Dithmarschen), in dem 35 Menschen mit schweren Schädelhirnverletzungen leben, die alle auf Hilfe angewiesen sind.

Die Zimmer können die Bewohner selbst gestalten, in Tobias Raum hat der Hausmaler das W:O:A-Logo an die überall Wand gepinselt,

prangen Plakate und Fahnen. Mittlerweile hat Tobias keine Trachialkanüle mehr, kann alleine essen. "Ein Riesenfortschritt", sagt sein Betreuer Thomas Fischer. "Und da ist auch noch mehr Potenzial. Er hat ein Locked-In-Syndrom, er versteht alles, kann aber nicht ausreichend kommunizieren."

Für Tobias ist das W:O:A der Höhepunkt des Jahres. Und seine Betreuer planen seit 2008 die Fahrten zum Heavy-Metal-Festival. "Wir sind immer so mit sechs Bewohnern dabei", sagt Thomas Fischer, der die Fahrt organisiert. Sie könnten mit den Behindertenbussen relativ weit über die Betonstraßen fahren, aber dann droht der Matsch.

"Das Tolle ist. dass uns die Fans immer total unterstützen, wenn wir mit den Rollis über die Wiese zur Bühne wollen", sagt der 34-Jährige. Im vergangenen

Jahr hätten die

Hardrock-Fans auch kurzerhand mit angefasst und die Rollis auf die Bühne gehoben, die extra für die Behinderten errichtet worden ist. "Da gibt es auch keine Tabus oder Berührungsängste. Die anderen Fans fragen unsere Bewohner, wo sie herkommen oder warum sie im Rollstuhl sitzen."

Im vergangenen Jahr sahen die Buchholzer "Schandmaul", was sie dieses Jahr zu hören bekommen ist noch unklar. "Wir sind für drei Stunden da, das ist immer eine Riesensache für unsere Bewohner", sagt Fischer und Tobias reißt die Augen noch ein Stück weiter auf.

Für seine Mutter ist das W:O:A zu laut. Kathrin Würtz: "Vielleicht gehe ich aber trotzdem dieses Jahr mal hin, obwohl ich eigentlich mehr auf Musik von Mark Medlock stehe." KAY MÜLLER



Ausflug des Jahres: Tobias Domke fährt zum Wacken Open Air, seiner Mutter Kathrin Würtz ist es zu laut.

Handicap Service

Über eine Rampe gelangen die Wacken-Besucher, die im Rollstuhl sitzen, auf eine extra Tribüne, von der sie die Bühne aut sehen können. Ihre Begleiter kommen umsonst auf das Gelände und Hilfe ist überall garantiert - ob nun von den WOA-Mitarbeitern oder den Fans.



"Glückwunsch, Wacken!"

Was Prominente aus Schleswig-Holstein über das weltgrößte Heavy-Metal-Festival denken



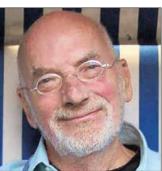
Per Carlén (59), Trainer der SG Flensburg Handewitt: "Ich bin begeisterter Harley-Fahrer und großer Metal Fan. Von Wacken habe ich schon viel gehört, viele Freunde haben mir davon vorgeschwärmt, aber leider habe ich es noch nie geschafft, selber dort zu sein. Aber irgendwann werde ich mir diesen Traum erfüllen." wrb



Christina "Grone" Gronwald (28), Moderatorin bei Delta Radio: "Würde man allen Wackengästen die Haare schneiden, könnte man einen Pullover für die ganze Welt stricken. Auch Wacken ist ein Ort für Love, Peace and Harmony – nur ein bisschen lauter. Hehe!"



Meeno Schrader (49), Diplom-Meteorologe: "Obwohl ich noch nie in Wacken dabei war, habe ich schon etliches darüber gehört, gelesen, gesehen. Ich habe immer dieses Bild vor Augen: unglaublich viele Menschen, viel Matsch und Modder, viel Alkohol, viel starke laute Musik, aber ein tolles friedliches Miteinander. Demnach muss es etwas sehr Besonderes, Einmaliges sein!" ann



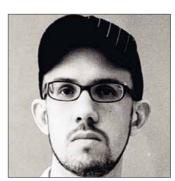
Peter Lustig (72) Fernsehmoderator der Sendung "Löwenzahn": "Vom Wacken Open-Air habe ich noch nie etwas gehört. In der Szene bin ich gänzlich unbeleckt, ich habe es mehr mit Bach und Mozart. Den Festivalgängern wünsche ich dennoch viel Spaß." mone



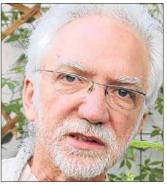
Reinhard Mey (68), Musiker und Liedermacher: "Wacken kenne ich durch Freunde in Wenningstedt, die Jahr für Jahr dorthin pilgern und jedes Mal glücklich und begeistert zurückkehren. Mich freut es, dass es den scheinbar so harten Heavy-Metal-Fans gelungen ist, eine respektvolle Symbiose mit den heftigst beschallten Einwohnern einzugehen. Ich wünschte, es ginge überall auf der Welt so friedlich zu wie in Wacken!" ann



Feridun Zaimoglu (45), Schriftsteller: "Wacken, da kann ich nur sagen: Großartig und weiter so! Ich kenne das Festival nur aus Erzählungen von Freunden, aber sie sind alle am Schwärmen. Einer sagte mir einmal: Ein schöner Ort zum Verlieben und das Beste: Diese Liebe blieb nicht unerwidert. " tij



Heiko Fischer (28), Gitarrist von "Stanfour": "Einmal die Energie von Slayer live beim Wacken zu erleben ist beeindruckend. Außerdem hat das Festival eine total angenehme positive Atmosphäre, was viele überrascht."



Jens Rusch (60), Künstler aus Brunsbüttel: "Wacken ist das ganz große Vorbild für unser Wattstock-Festival. Wir bewundern die Logistik und versuchen dem nachzueifern. Wirklich gut, dass wir das vor derTür haben." nje



Nils Söhrens (29), Moderator bei RSH: "Wacken: Die abgefahrendste und freundlichste Party der Welt!" kri



("Dorfpunks", Tatort): "Mein Kumpel Dirk aus Frestedt wohnt in Seattle. Wenn der erzählt, wo er herkommt, kennt niemand Hamburg. Aber Wäääck'n ist natürlich für Jedermann ein Begriff!"



Peter Heinrich Brix (55), Schauspieler: "In Wacken ist etwas zusammengekommen, von dem man eigentlich dachte, dass es nicht zusammengehört: Ländliches Bürgertum und Heavy Metal. Glückwunsch, Wacken!" ky



Renate Delfs (85) Schauspielerin: "Wacken und das Schleswig-Holstein-Musikfestival – größere Festival-Gegensätze kann es kaum geben. Sie sind ein wunderbares Zeichen dafür, was in Schleswig-Holstein kulturell möglich ist." wer



Manfred Degen (61), Kabarettist und Satiriker: "Schleswig-Holstein besteht nicht nur aus der Kieler Woche, aus den Schönen, Nackten und Reichen von Sylt oder Glückstädter Matjes. Nein, dieses Land hat auch einen erdigen Musiksound, Schwermetall zwischen Reet, Raps und Rüben. Wacken Open Air heißt der Herzschrittmacher im Rentnerparadies zwischen den Meeren. Die Welt kommt nach Wacken aufs Dorf, wenn Heavy Metal Furchen zieht. ann



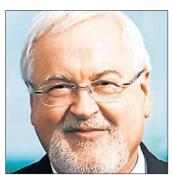
Jan Fedder (55) Schauspieler, wohnt bei Wilster: "Von meinem Hof aus kann ich Euch zwar nicht hören aber sehen. Ich bin also jedes Jahr im Herzen bei Euch. Liebe Grüße an die Feuerwehrkapelle!"



Sabine Kaack (51), Schauspielerin und Wahl-Berlinerin, gebürtig aus Nortorf (Kreis Rendsburg-Eckernförde): "Ich war 1992 mit Freunden auf dem Wacken Open Air. Wir hatten sechs Motorräder dabei und haben gezeltet. Da war noch gar nicht abzusehen, was das einmal für ein großes Event werden würde. Aber schon damals war Wacken einfach ein irres Erlebnis für mich."



Rötger Feldmann (60) "Brösel" Erfinder der Werner-Comics: "Goile Paady!!! Dafür möchte ich gerne noch mal 20 sein, viel Zeit haben, um mich ganz in Ruhe volllaufen zu lassen, damit die Bands von den drei Bühnen eine Einheit bilden, und hinterher mit Würde (Hand auf 'm Rücken – Haltungsnote 9,5) über 'n Elektrozaun abzukotzen!" kea



Peter Harry Carstensen (63) Ministerpräsident: "Wacken ist ein Beispiel einer starken 'Bottom-up-Initiative'. kea



Gero Ivers alias "Stumpen" (45), Ex-Entertainer der Band Knorkator: "MEIN Wacken? Wacken - Stumpen! 1990 - 1964. Größte - Kleenste. Lange Haare - Keene Haare. Metal - Knete. Bier - Martini. Slayer - Svoll. Zeltplatzparty - Tabledance. Ick weiß, dit is nich unbedingt aufschlussreich, aber warum muß ick denn dit sagen, watt eh schon jeder weiß – neemlich wie geil ick Wacken finde?!" ira



Kirsten Bruhn (40) Schwimmerin aus Wasbek bei Neumünster: "Viele Menschen, viel Schlamm und Regen, laute Musik und Alkohol. Unterm Strich sehr viel Spaß."



Katja Ebstein (65) Sängerin und Schauspielerin, wohnt auf Amrum: "Klar kenne ich Wacken. Für die Anwohner dort ist es doch toll, wie viel da einmal im Jahr los ist und wie friedlich alles abläuft – ein wunderbar geniales Event!" kea



Wrestling für die harten Männer

Das W:O:A hat nicht nur Heavy-Metal zu bieten. Wrestling, Mittelaltermarkt und Kino-Nächte sorgen für Abwechslung jenseits der Musik.

Wacken Er kommt aus dem kalten Nord-Land, wo die Sonne im Winter überhaupt nicht scheint - und so sieht er auch aus. Wenn der zottelige Finne Heimo Ukonselkä den Wrestling-Ring betritt, lehrt er allein schon durch sein Aussehen die Gegner und auch so manchen im Publikum das Fürchten.

Wrestling ist nur eine von zahlreichen Nebenveranstaltungen, die den Fans in diesem Jahr das Leben neben dem Metal versüßen sollen. Dazu gibt es Metal Karaoke, Strip-Shows, ein Fußball-Turnier, Meet & Greet und den Mittelaltermarkt.

2009 war Festivalpremiere für das "Bullhead City Tent", in dem Profi-Wrestler aus ganz Europa in den Ring steigen. "Der laute, wilde und verrückte Sport des professionellen Wrestlings passt perfekt zu den Anhängern des Heavy Metal, wie viele Tausend Zuschauer uns bewiesen haben", sagt W:O:A-Macher Holger Hübner. "Deshalb gibt es ihn auch in diesem Jahr wieder."

Heimo Ukonselkä trifft in Wacken auf weitere starke Männer, wie etwa Ulf Hermann, den blonden Hard Rock-Hühnen aus Hannover, der bereits in allen großen Ligen im Ring stand. Hermann tritt gegen seinen erbitterten Widersacher Viktor Krüger an, im Wrestling das Größte, was Österreich zu bieten hat.

Im Wrestlingzelt gastiert auch der "Circus of Horrors". Die Show verbindet Horror und Kunstfertigkeit, verschmilzt Dämonen und Schönheiten, zeigt Artisten und alles, was gruselig, seltsam und verblüffend ist. Voodoo-Akrobaten, biegsame Körper, dämonische Zwerge



Spektakuläre Shows bieten wieder die Wrestler aus ganz Europa.





Für Möchtegern-Musiker: Metal-Karaoke mit Luftgitarre.

und fliegende Vampire bieten seltsame Zirkusnummern und grauenvolle Stunts.

Ihre ganz besondere Show haben die Damen und Herren um den untoten Doktor Haze extra für das W:O:A kreiert (mehr unter www.circusofhorrors.co.uk). Die Shows finden jeweils Freitag und Sonnabend von 22 bis 23.10 Uhr statt. Die Pausen werden vor allem den männlichen Besuchern versüßt mit ölcatchenden, leicht bekleideten Damen und Wet-T-Shirt-

Bullhead City bietet Donnerstag von 12 bis 24 Uhr sowie Freitag und Sonnabend

Ein weiteres Highlight: Metal-Karaoke. Einmal die Gitarre spielen wie Angus Young, einmal ins Mikro röcheln wie Lemmy von Motörhead, dazu die Luftgitarre quälen und die Matte kreisen lassen – unentdeckte Talente können sich dort beweisen.

Als Einstimmung und zum Üben gibt es im Internet eine Liste mit allen Songs, die bei der Metal-Karaoke zum Besten gegeben werden können. Rund 560 Songs von AC/DC über Guns'n'Roses bis hin zu ZZ Top.

Auf dem Gelände des Open-Air-Kinos werden wieder mehrere Filme gezeigt, bei denen Heavy Metal im Mittelpunkt steht. So gibt es am Donnerstag, 5. August: 24 bis 3 Uhr: Ronnie James Dio Memorial Movienight; Fortsetzung: "Metalocalypse, Episodes 3+4", "Deichking".

LUDGER HINZ



Rock im Zelt: Sabine und Claus Offe sowie Detlev Böhmker (v. li.) bieten einen "Fullservice" für Wacken-Besucher.

Foto: Mehlert

Rock-Camp mit Miet-Kopfkissen

Zelt, Wohnwagen, eigener W:O:A-Schlafsack und bei der Anreise schon auf Wunsch ein kühles Pils im eigenen Kühlschrank – das bieten Claus Offe und Detlev Böhmker ihren Gästen im "Heavy Metal Camperpark".

Wacken "Unsere Gäste sollen sich genauso wohlfühlen, wie in einem Hotel", sagt Claus Offe aus Gribbohm bei Wacken. Ein solches kann der Geschäftsführer des in Süderhastedt (Dithmarschen) ansässigen Unternehmens Nord-Ostsee-Wohnmobile GmbH & Co. KG den Besuchern des Wacken Open Air-Festivals zwar nicht bieten, dafür aber jede Menge Luxus und Komfort. "Wir bieten Wohnwagen und große Familienzelte mit einem Vollservice zur Miete an", sagt Offe. Dazu können seine Gäste eine elektrische Versorgung buchen. Eigens dafür werde von Elektromeister Detlev Böhmker aus Vaale (Steinburg) ein Verteilernetz von Stromanschlüssen aufgebaut.

Bereits im vergangenen Jahr schlug Offes Idee, auf dem Festival-Gelände einen "Heavy Metal Camperpark" zu errichten, ein wie eine Bombe. "Veranstalter Holger Hübner kam einst auf mich zu und fragte, ob ich für ihn und seine Mitarbeiter Wohnwagen organisieren könnte, um im Backstage-

Bereich ein Business-Camp zu errichten", erinnert sich Offe. Dabei sei ihm die Idee gekommen, dies auch den Metal-Fans anzubieten. Und das mit einem "Fullservice". Zum zweiten Mal steht nun auf der rund 14,4 Hektar großen Camperfläche "Y" des W:O:A-Geländes ein eingezäuntes 1,5 Hektar großes Areal für Camper zur Verfügung. "Diese Fläche, zu denen nur die Mieter Zugang haben, wird jedoch noch unterteilt", sagt Offe. "In diesem Jahr werden neben den 16 Wohnwagen auch 40 Mietzelte für drei, fünf oder sechs Personen angeboten", sagt Offe. Längst ausgebucht seien die - von Fans aus Australien, Afrika, Schweden, Kanada und sogar Süd-Amerika. Und viele Metalheads stünden noch auf der Warteliste.

Mehr als einen Rucksack mit Klamotten benötigen seine Gäste nicht. "Alles andere erhalten sie ja von uns", sagen die Organisatoren des Camperparks,. Alle Wohnwagen sind mit Küchenzeile, Kühlschrank, Betten und WCs ausgestattet. Dazu ließ Offe 103 Einzel- und Doppelbetten für die Zelte anfertigen. "Selbstverständlich werden alle Betten mit einem Lattenrost und einer frisch bezogenen Federkernmatratze ausgestattet. Darüber hinaus bietet das Camper-Park-Team den Metal-Campern und Mobilisten weitere buchbare Zusatzleistungen an. W:O:A-Schlafsäcke, Handtücher und Fließdecken können gekauft, Kopfkissen gemietet werden. In allen Zelten besteht zudem ein Stromanschluss über 220 Volt. In den Zelten finden die Anreisenden neben einem haushaltsüblichen Kühlschrank auch einen Gaskocher sowie Campinggeschirr und Töpfe. "Jedes Zelt hat eine Gartensitzgarnitur", sagt Offe.

Darüber hinaus haben sich Offe und Böhmker für die Anreisen noch ein besonderes Special ausgedacht. "Auf Wunsch kann außerdem ein Welcome-Paket vorbestellt werden, so dass bereits bei der Anreise gut gekühlte Getränke vorzufinden sind." Abgerundet wird das gesamte Camperpark-Angebot außerdem durch einen Duschwagen mit mehreren Kabinen sowie einem Toilettenwagen, der allen Wohnwagen- und Zeltmietern kostenlos zur Verfügung steht.

"Die Wagen werden über die gesamte Festivalzeit durch Reinigungspersonal sauber gehalten", versprechen die Organisatoren, die am Eingang zum Mietzeltpark ein rund um die Uhr besetztes Infozelt aufgestellt haben – als richtige Rezeption, in dem die Metalfans auch ihrer Wertsachen deponieren können. Zudem übernehme das Serviceteam die Versorgung mit Strom und Wasser sowie der Entsorgung des Abwassers. *K. MEHLERT*



W:O:A Firefighters – Cult of Brass

From "Musikzug" to
"W:O:A Firefighters".
The heads of Wackens cult
brass band talk about fame
and the path to glory.

Wacken "Wa-cken, Wa-cken, Feu-er-wehr!" ("Wacken, Wacken, fire-brigade!). Year after year thousands of throats yell this fan chant up to stage right after the musicians have taken their seats and started to play their brass-instruments. To fulfill the wildest dreams of their fans, the members of the "Musikzug" ("music platoon") from the auxiliary fire brigade Wacken have thought about something new this year. "For the first time we will play a heavymetal piece of music on our brass instruments", says chairman Volker Vette (70), who himself plays the saxophone. In order to prepare themselves for their next big Wacken-gig, the firefighters rehearsed a title familiar to every metal fan: "Highway to hell", performed on trumpet, tuba, and trombone might take a while to get used to. But in the end it surely will have the desired effect.

Since 2003 the Wacken "Musikzug" has played its traditional brass-music at the Wacken Open Air Festival. Not a very typical venue for a brass band that was established in 1900 and intended to play only at village festivities or small social events.

But a challenge from Bavaria left the northerners no choice. When the "Bavarian Beergarden" came to Wacken in 2001, a friend said to Vette: "If there is a Bayarian beer garden, there also has to be brass music." Two years later the brass band performed on the beergarden stage. In the following years they went to Karaoke Stage until they finally arrived on their own bigger stage where they can still be found. "Now we've been playing there for three years, and it becomes better



Ever since 2003 the "Musikzug" has been playing at the Wacken Open Air festival, for some years now they have been calling themselves "W:O:A Firefighters".



Guarantee brass music on the metal festival: Vice chairman Hans-Adolf Wieck (left) and the Chairman of the "W:O:A Firefighters," Volker Vette. Photographs: Hinz

and better", Volker Vette sums up.

"In the beginning, we had an audience of 600", the vice chairman Hans Adolf Wieck remembers. "Now we've reached 6000." Many of them are coming one day in advance, just to see the 'Musikzug'". "We have reached global cult status", says Volker Vette. This inevitably had to lead to a change of name: "W:O:A Firefighters".

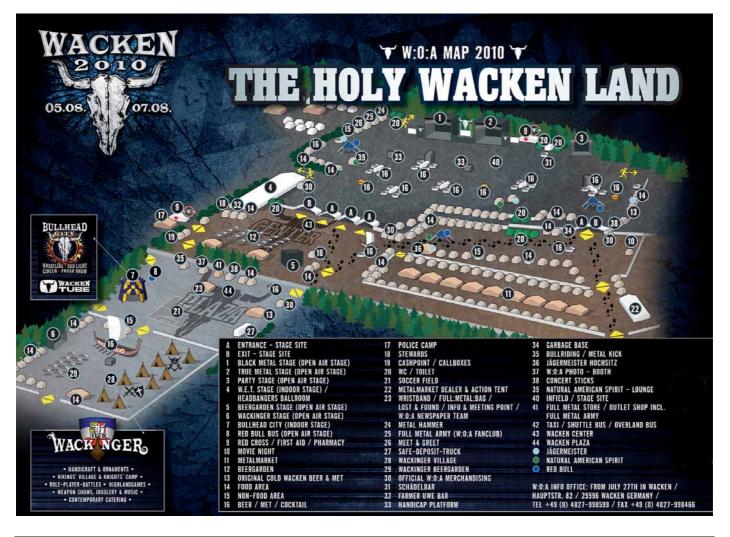
But of course, a cult status also brings its hazards. In 2007 the crowd almost crashed the stage. "Since that time we are protected by security personnel" Sometimes there's a real furor in front of the stage. "We understand that metalheads always behave as if they are at concerts of "Motörhead" or "Iron Maiden"", as Hans-Adolf Wieck has found out. Headbanging, stage-diving, and crowd surfing are common practice. All this listening to old fashioned songs like "Rosamunde", admittedly looks a bit strange – but it works and obviously is a lot of fun for both parts.

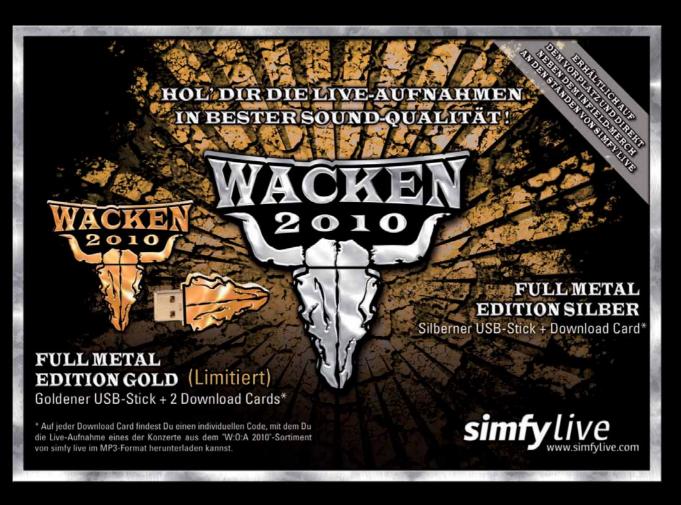
Leaving another tradition behind the Firefighters also do not just sit well-behaved on their chairs playing their instruments anymore. They celebrate the occasion with the audience, e.g. Hans-Jürgen Wieck triumphantly draws his trumpet into the air after every second piece of music.

And now he can see the advantages of so many shouting fans: "If you hit the wrong notes, no one realizes." Even while playing their ordinary traditional programm of polka, waltz, and marches many of those who let their long hair rotate in front of the stage, sing every song at the top of their voice. "At first, I always wondered how they knew the lyrics", as Volker Vette tells. "Then one metalhead told me that he is a member of a ,Musikzug' in his hometown."

Altogether the "Musikzug" has 45 members, about 30 of whom are standing on stage at W:O:A. "We have three gigs on Wednesday, Thursday and Saturday", announces the chairman. Being famous, the firefighters have been invited to play at other festivals as well. But there is not much time for other engagements. And after all: "We are the Firefighters of the W:O:A, not those of any other festival."

LUDGER HINZ





"Ein Kanister Wasser ist Pflicht!"

70 000 Fans tummeln sich in Wacken – robust und nicht gerade zimperlich. Es gibt aber auch Grenzen, warnt eine Ärztin aus Kiel.

Wacken/Kiel - "Duschen ist nicht Heavy Metal." Neben Gebrüll und klirrenden Gitarren schallt auch dieser Spruch oft über das Gelände des Wacken Open Air. Tatsächlich: Pingelige Hygiene-Freaks sind unter den 70000 Fans auf dem weltgrößten Heavy Metal-Festival im 1900-Seelen-Dorf im Kreis Steinburg kaum zu finden. Die meisten campen und feiern vier Tage auf engstem Raum. Ein "Sich-im-Schlamm-suhlen" gehört für manchen Fan zum guten Ton. Trotz Heavy Metal wie viel Hygiene ist angesagt? fragten Dr. Christiane Kling (51), Oberärztin in der reisemedizinischen Impfsprechstunde am Institut für İmmunologie des Universitätsklini-Schleswig-Holstein, kums Campus Kiel.

Viele Forscher sagen, wer zu sauber lebt, leidet unter Allergien. Trägt das "Schlamm-Bad" auf dem Wacken Open Air gar zur Immunisierung bei?

Dr. Christiane Kling: Nicht unbedingt! Es ist zwar richtig, dass unser Immunsystem die Auseinandersetzung mit Mikroben benötigt und der Mensch darauf eingestellt ist. Aber das bedeutet nicht, dass wir uns Keimen völlig ungeschützt aussetzen sollen.

Lauern im Boden aggressive Parasiten?

Eher nicht. Das Grünland stellt nur eine geringe Gefahr dar. Die meisten Tiere in der heimischen

Landwirtschaft werden heute regelmäßig entwurmt und gegen Parasiten geschützt. Die wird man hierzulande also nicht im Boden finden. Gefährlich sind hingegen die resistenten Sporen des



"Duschwillige sollten nicht verlacht werden": Dr. Christiane Kling, Immunologin am Uni-Klinikum, Campus Kiel.



Suhlen - vor allem nach Regen auf dem W:O:A beliebt. Foto: Dewanger

Tetanus-Bakteriums, die aber überall im Boden vorkommen. Bei offenen Wunden ist unbedingt Vorsicht geboten. Ein Impfschutz gegen Wundstarrkrampf ist angesagt! Diesen gibt es als Kombi mit Diphtherie und Keuchhusten, die Kosten trägt die Krankenkasse.

Es gibt nicht wenige Fans, die andere verhöhnen, wenn diese duschen...

Das gehört vielleicht zum Image dazu. Duschwillige sollten aber nicht verlacht werden. Es ist nur natürlich, wenn sich Menschen sauber halten.

Wer muss aufpassen, wer kann es locker angehen?

Schwangere sollten vorher mit ihrem Arzt sprechen. Und chronisch Kranke, zum Beispiel Diabetiker, sollten Impfungen besonders wichtig nehmen. Wo

viele Menschen auf engstem Raum zusammen sind, ist zudem das Hepatitis-Risiko höher. Das Hepatitis-B-Virus über ist Geschlechtsverkehr oder Blut übertragbar, das Hepatitis-A-Virus über den MagenDarm-Trakt. Eine rechtzeitige Kombi-Impfung dagegen ist sehr gut verträglich und für über zehn Jahre wirksam.

Gefährlicher wird's sicherlich bei der Notdurft. Also: Draufsetzen im Klo-Häuschen verboten? Muss man ein Desinfektionstuch oder -spray dabei haben?

Dies würde ich nach der Optik entscheiden. Ein Desinfektionsspray hilft nur, wenn die Brille sauber ist. Das Abwischen, mit Hilfe eines Plastikhandschuhs oder mit einem Desinfektionstuch, ist wichti-

ger. Aber Händewaschen ist Pflicht! Fans sollten immer ausreichend frisches Leitungswasser, das hierzulande sehr gute Qualität hat, zum Händewaschen in Kanister abfüllen.

Es gibt immer Uneinsichtige, die trotz der reichlich aufgestellten Mobil-Klos ihre Notdurft im Freien verrichten.

Also da hört der Spaß wirklich auf. Weil sich das aber nie ganz vermeiden lässt, gilt für alle Fans: Mitgebrachte Lebensmittel stets in einer verschlossenen Kühltasche sicher verstauen, damit es nie zum Kontakt mit Hinterlassenschaften kommt.

Stichwort: Sexualkontakte. Kondome sollten angesagt sein – reicht das denn?

Mehr Vorsicht geht nicht. Ganz wichtig ist aber: Auch Frauen sollten stets Kondome bei sich haben. Und sie sollten darauf bestehen, dass die Männer es benutzen!

Gibt es einen Leitsatz, nach dem zu handeln sowohl die Feierlaune als auch die Gesundheit erhalten bleiben?

Jeder kann mit anderen zusammen Spaß haben, solange ab einer bestimmten Nähe ein Stück Rest-Reserviertheit und Vorsicht erhalten bleibt.

Hätten Sie jetzt mal Spaß, das Wacken Open Air zu besuchen?

Ehrlich gesagt, nein. Ich weiß, dass es dort sehr friedlich zugeht, aber es wäre mir einfach zu laut.

INTERVIEW: WOLFGANG BLUMENTHAL

W:O:A-Liste für die Minimal-Hygiene

Zusammengestellt von Dr. Christiane Kling, UKSH, Campus Kiel:

- Zugang zu frischem sauberem Leitungswasser zum Trinken und Waschen
- O Plastikbecher und zwei bis dreisaubere Plastikflaschen zum Abfüllen mitgehmen
- O Sauber gehaltene, fliegensichere Kühltasche für Lebensmittel
- O Vorsicht mit Lebensmitteln, die ohne Kühlung verderblich sind wie Wurst, Fleisch oder Frischmilch
- O Plastiktüten zum Einpacken von Lebensmitteln
- Seife mitnehmen und täglich mit dem sauberen Wasser für Gesicht und Hände benutzen
- O Reichlich Papiertücher für den Einmalgebrauch, Plastikhandschuhe
- O Badelatschen
- O Für Kuschelbedürftige: Kondome mitnehmen auch die Mädchen!
- O Große feste Müllbeutel zum Sammeln aller Abfälle
- Den Ort zum Essen und Trinken strikt von dem für das große und kleine Geschäft trennen – nicht nur für sich selbst, sondern auch gegenüber den Nachbarn. Die richtige Lösung: Stets die auf dem Festival-Gelände aufgestellten, öffentlichen Toiletten benutzen
- O Zeckenzange

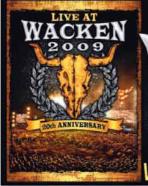




"HEAVY METAL W:0:A" IS THE TITLE OF THE SECOND OFFICIAL WACKEN-ANTHEM AND IS PRESENTED BY THE LEGENDARY METAL BAND U.D.O.! THE DIGIPAK ALSO CONTAINS THE W:0:A 2009 LIVE TRACK OF SUBWAY TO SALLY PERFORMING "IT'S AFTER DARK" & 2 MORE BONUS TRACKS OF U.D.O. & VICTIMS OF MADNESS WACKEN

ALL EARNINGS WILL BE DONATED TO THE "WACKEN FOUNDATION" WHICH SUPPORTS HEAVY METAL NEWCOMER!

CD DIGIPAK AVAILABLE AT W:0:A 2010 OR ONLINE: WORLD PREMIERE LIVE AT W:0:A 2010!



TRIPLE DVD IN 8 PAGE DIGIPAK AVAILABLE AT W:0:A 2010 OR ONLINE: WWW.FULL-METAL-SHOP.COM - MORE INFOS AT: WWW.WACKEN.COM





The two lives of a rock legend

He is 62 years old and his performance is as good as never before. In an interview with our newspaper, Alice Cooper gives his views on horror, humor and hardrock-festivals.

Wacken Way back in the 70s US-Rocker Alice Cooper started to shock audiences with extreme horror shows. Already at an early age the now 62-year-old began using fake blood, gallows and scary characters to set new standards in live show productions. Later those standards were adopted by bands like Lordi or Rammstein. Cooper, who has just joined some aliens to promote a store for consumer electronics on TV, finally plays at the world's biggest Heavy Metal festival here in Wacken – a premiere. The living legend met staff member Anne Kirchberg to chat about gigs, future plans and the two sides of Alice Cooper.

Looking back, are you content with the overall picture of Alice Cooper?

Just as many other things my career has never taken a perfect path or the one I have thought or planned. I am happy with platinum awards, the creation of the theatrical character Alice Cooper and my concept of a totally new and original genre of live shows. But also I would have never thought of becoming an alcoholic. Many might say they would like to have changed such a bad thing. In retrospect I realise that on the other hand I have learnt a lot. Alcohol has become a part of me, because it kept me busy for a long time. 29 years later I don't touch a drop and I play the best concerts of my whole

What are the differences between the private Alice Cooper and the one on stage?

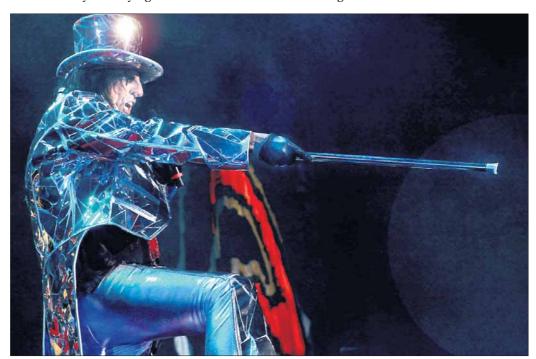
I have created them both to be completely different. My private life sees nothing of the evil, arrogant, showy and obnoxious character up there on the stage. But then, even he loves his audience, to play for them and the applause that all make him feel like being in heaven when he plays on stage for two hours every evening. The off-stage Alice Cooper is a smooth and settled character. I have been married now for 35 years, have never cheated on my wife and I've got three amazing kids, that never got into any trouble. Every Sunday I go to

To do that you have to take drugs and drink a lot of alcohol just to keep a constant high. My lesson was that you can create a character for the stage, but that it must never be allowed to leave that stage.

How do you manage to do this?

After the show Alice stays on stage and my normal personality takes control again. It took me some time to practise that. And I thought it would disappoint people seeing me in a shopping center without any make-up or a snake around my neck. But then I realised that I would go

I don't think the music has changed, only technology. The visual impact of the show has been made possible only by enormous technological improvements. Over years show, sound and look have been optimised, but musically it's still like in the days of "I'm Eighteen" or "School's Out", "Be My Lover" or "Under My Wheel". These are the 60s Rock foundations that every 15-yearold can relate to today. That is why there are so many young people in the audience. And it goes up from 15 to far beyond



"At the moment I maybe play the best concerts of my life", says Alice Cooper.

per. Foto: sh:z

church, on Wednesday mornings I sometimes teach in a bible group and I play golf every day. The on-stage-Alice would never do these things. So we're absolutely different personalities.

Is this maybe the reason to be able to play such an extreme character on stage?

Yes, I learned that a long time ago at the beginning of my career when I met people like Jim Morrison, Jimi Hendrix or Janis Choplin. Each one of them died because they tried to take their stage characters to their everyday life and lived this way 24 hours a day.

mad trying to be Alice all the time.

Do you like the commercial for Saturn in which you can be seen here in Germany?

Yeah, I'm just trying to figure if I can take those monsters on stage, too! I did 13 or 15 of those commercials, another 7 or 8 will follow. Wouldn't it be fun if those suddenly appeared during a concert? I really must try and convince the guys at Saturn, I just love the idea!

What has changed on stage compared to earlier shows?

Do your shows still use lots of horror elements?

Yes. I like the contrast of horror and humour. Whenever there is horror, whenever Alice terrorises you, there is always a punch line, a comic relief. The audience waits for that and gets it. I think both elements just work well together. My concerts are not meant to scare you the whole evening, which would be not very entertaining. But it's the mix of romance, comedy and horror that makes the difference.

to be continued on page 27

How does it feel to see so many bands and artists copying your style?

In the past there was something like a barrier that kept you from performing musical and theatrical elements at the same time. We tore down this wall and were able to show how well these elements really go together. And it paved the way for KISS, Lordi, Manson and many others. I'd say that every generation needs its own monsters and those bands are some of the new ones.

What is it that makes you still want to perform?

I'm 62 and still burning. I am the first to jump on stage to rock. Maybe it's like the Rolling Stones or The Who: We do not fight our ageing. The fact that I like loud guitar music and rhythm drives me. I haven't grown out of it or got tired yet, because it's the music I like to make.

Is there anything you're still dreaming of achieving?

There is always something you have thought about your whole life and you still want to try. In my case it's performing an Alice Cooper Show in a theatre instead of touring the world. It could be much better because I would have total control. In the audience you would never know if your neighbour might actually be part of the show. Or I could control senses like smell and suddenly disperse odours in the room. Or things might fall off the ceiling and give the people the impression of cobwebs on their faces. These are things that can only work in a theatre. It's something I'd really like to try in the future.

Why should nobody miss Alice Cooper on stage?

The German audiences have always been the most loyal, which is why we play 10 out of 20 European shows in Germany. This is much more than anywhere else in Europe. And we want to reward the Germans' loyalty by giving them the best shows every evening. Everybody who has seen my recent shows will say afterwards that this one was his favourite one.

Interview: Anne Kirchberg Translation: Th. Heintzsch



Riesenshow: Alice Cooper und Band in Aktion auf der Bühne.

Alice Cooper

- O Born on 4th February 1948 in Detroit, Michigan/USA
- O Birth name: Vincent Damon
- O 1964 first band: "The Earwigs", one year later change of name: "The Spiders"; 1967 gigs as "The Nazz" and 1968 change of name to "Alice Cooper"
- O biggest hit 1989 "Poison" from the very successful album "Trash"
- OMay 2004 honorary "Doctor of Music" at the liberal-christian Grand Canyon University, Michigan





Bringing back the best of memories of W:O:A 2008: Iron Maiden return for another round of Metal

Photographs:Hinz

The mother of all line-ups

W:O:A 2010 once more excels itself with a stunning Heavy Metal "Who's who"

Wacken Harder, faster, louder – or should it read: many, more, the most? After the Wacken Open Air (W:O:A) had celebrated its 20th anniversary last year with a great party, this time the organizers have come up with the largest and maybe best band line up ever to hit the Wacken grounds. With over 120 bands they have nearly doubled their number this year compared to recent festivals.

Accompanied by the fans' yell "Wacken, Wacken, Feuer-wehr!", the Wacken Fire Fighters perform on Wednesday evening in the beergarden as they usually do before the official beginning. And they will go on doing so all following festival days, not to forget Mambo Kurt who once more will rock the crowd with his Hammond Organ.

But then you better take care: a closer look at the line up booked for this year's event makes the metalhead's' blood run cold – shock and horror seem to take center stage this time! To the master of his art, Alice Cooper, aka Vincent Damon Furnier

(meanwhile aged 62), there's no effect too evil to amaze his audience.

The shock rock singer presents his stage show as a horror trip that usually features such terrifying things as guillotines, electric chairs, fake blood, boa constrictors and bleeding baby dolls, directly inspired by his favourite horror movies.

And when he is hungry, he occasionally snaps off a chicken's head and comments that with the title of one of his albums: "Welcome to my nightmare!" So be careful (not) to become a part of it!

But he will also present his new album "Alice does Alice" with newly recorded versions of his greatest hits such as "Schools's out", "I'm Eighteen", "No more Mr. Niceguy", and "Elected".

All this will happen in the notable "Night to Remember" with classic metal in focus, right the first day of the festival. Once again it will officially be opened in the afternoon (Thursday, 4pm, Black Stage) by the Wacken allstar band "Skyline", the former band of Wacken initiator Thomas Jensen. They will present several special guests and Wacken veterans on stage from Doro up to U.D.O.

(Udo Dirkschneider) to the audience.

The British metal icon "Iron Maiden" celebrated an overwhelming debut show in Wacken two years ago. With that in mind, the pioneers of the New Wave of British Heavy Metal (NWoBHM) this time want to give an even greater comeback.

Bruce Dickinson and his mates are expected to deliver a show as fulminant and marvelous as the last time. At their only live gig in Germany this year they are going to present songs from their new album "The Final Frontier". And also this year's first day fans can be keen on the gig of the glam rockers of "Mötley Crüe".

The following two days will also bring fireworks of metal to the festival, like the W:O:A has never seen before. On Friday, US cult band "Lizzy Borden" will enter W.E.T. Stage, presenting their own shock rock style. According to their youngest album title (2007), they seem to have an "Appointment with Death" over there.

After "Dew Scented", "Die Apokalyptischen Reiter", the black metal band "Endstille" (all from Germany), and the Swedish melodic death combo "Arch Enemy" have given the metal crowd in front of the Black Stage a good shaking, the next giants will be on for that day: American thrash metal legend "Slayer" coming up later that evening.

And there is no stopping here. Finnish metal band "Amorphis", "Ill Nino" (US), and the German Country and Western cover band "The BossHoss" are going to prepare the audience for the next headliner on True Metal Stage.

The German power metal band "Grave Digger" celebrates their 30th anniversary with a great show followed by the power thrash classics of "Anvil" late at night. Their live performance will be introduced two days ahead by their current movie success "Anvil! The Story of Anvil" during "Movie-Night".

And on Party Stage that very day the party really continues. The Finn Tarja Turunen, formerly of "Nightwish", carries on her solo career. Those who want to see the next headliner have to stay up long. German gothic/industrial metal band "Atrocity" conclude this second day from 2 to 3am.

to be continued on page 29

Saturday, the last but by far not the least day of Wacken festival, will also see outstanding acts. The dark side of music comes alive with death metal bands such as "Cannibal Corpse" and "Immortal".

The shock rock genre is continued by American icon "W.A.S.P.", also the German metal band "Edguy", German singer "U.D.O." (Udo Dirkschneider) and as a next highlight "Stratovarius", "Candlemass" and "Tiamat" round up the programm that third day.

Not forgetting several "exotic" bands that will offer some thrilling performances, for example the all-female band "Crucified Barbara" entering the mainly male domain of heavy metal. The German band "Hells Belles" presents AC/DC cover rock – no big deal you think, but this all-female band will hit you with an impressive performance: an absolute must-see!

"Hackneyed" once was the youngest metal band of the scene. Now they grow older – and their music more mature? "Hanggai" are coming directly from Bejing with their Mongolian folk music – what far eastern wisdom have they got for the audience? "Macbeth", however, are known as a tragic metal legend still from GDR times. "Orphaned Land" is an Israelian band with Arabic influence.

Pagan metal and music with medieval and folk rock influences is presented by bands such as "Corvus Corax", "Fiddler's Green" and "The Keltics". And after all the death and horror fans might go for a good laugh in the fun metal shows, e.g. "9mm", the German punk band "Broilers", the satirical punk band "Die Kassierer" or "Fanfara Kalashnikov".

Because of all those classics and veterans showing up again and again on Wacken stages over the years, organizer Thomas Jensen once said about the festival: "With the W:O:A you can grow old." But Alice Cooper would maybe have it like in one of his songs: "Love it to death!"

LUDGER HINZ



Bagpipes and medieval minstrels: Corvus Corax taking are audiences back in time.



+++ Running Order +++ Running Order +++

Thursday 5. August

Black Stage

16.00 - 16.45 – Skyline + Special Guests 16.50 - 17.25 – Metal Hammer Award Verleihung

20.00 - 21.15 – Mötley Crüe

True Metal Stage

18.00 - 19.30 - Alice Cooper 21.30 - 23.30 - Iron Maiden

W.E.T. Stage / Headbangers Ballroom

12.00 - 12.25 – Orcus o Dis (MB Mexiko) 12.45 - 13.10 – Seven Ends (MB Netherlands) 13.30 - 13.55 – Demolished (MB Belgium)

14.15 - 14.40 – The Sixpounder (MB Poland) 15.00 - 15.25 – Prayers of Sanity (MB Portugal)

15.45 - 16.10 - Altar (MB Romania) 16.30 - 16.55 - Vita Imana (MB Spain)

17.15 - 17.40 – Katana (MB Sweden) 18.00 - 18.25 - Hathors (MB Switzerland)

18.45 - 19.10 – Cangaco (MB Brasil) 19.30 - 19.55 – Black out Beauty (MB L.burg)

20.15 - 21.00 – Ghost Brigade

21.20 - 21.50 – W:O:A Masters Winner Macbeth

22.10 - 22.40 – Metal-Battle-Winner 2009 23.00 - 23.45 – Gojira

01.00 - 06.00 - Métal Hammer Party/ Special Guest + Metal Karaoke

Beer Garden Stage

18.00 - 19.00 - Mambo Kurt 20.00 - 21.00 - W:O:A Firefighters

Wackinger Village

10.30 - 11.30 - Vikings Weaponry 12.00 - 13.00 - Bruchenball Tournament 14.00 - 15.00 - Role Players Combats & Battle

16.00 - 16.30 - Knight Combats 17.30 - 19.30 - Highlandgames 21.00 - 21.15 - Fire Show

Wackinger Stage

17.00 - 18.00 – Svartsot 19.00 - 20.00 - Torfrock 21.00 - 22.00 - Hanggai

Bullhead City 12.00 - 12.30 – Wacken Tube 12.30 - 13.15 – Wrestling 13.15 - 13.45 - Wet-T-Shirt Contest 13.45 - 14.15 - Wacken Tube 14.15 - 15.00 - Wrestling 15.30 - 16.00 - Wet-T-Shirt Contest 16.20 - 16.50 - Oil Catching Girls 18.30 - 19.00 – Spit like this 19.00 - 24.00 – Wacken Tube

Friday 6. August

Black Stage

11.00 - 11.40 – Dew-Scented 13.00 - 14.00 – Orphaned Land

15.30 - 16.30 - Die Apokalyptischen Reiter

18.00 - 19.00 - Endstille 20.30 - 21.30 - Arch Enemy

23.15 - 00.30 - Slayer 02.00 - 03.00 - Cantus Buranus

True Metal Stage 11.45 - 12.45 – Amorphis 14.15 - 15.15 – Ill Nino 16.45 - 17.45 - The Boss Hoss 19.15 - 20.15 – Kamelot 21.45 - 23.00 - Grave Digger 00.45 - 01.45 - Anvil

W.E.T Stage/Headbangers Ballroom

11.00 - 11.30 - Brutus

11.55 - 12.25 - Dead Means Nothing

12.50 - 13.20 - Suicidal Angels 13.45 - 14.15 – Astral Doors

14.40 - 15.10 – Hackneyed 15.35 - 16.05 – Mad Max

16.30 - 17.00 - The Other

17.25 - 18.00 – Eternal Legacy

18.25 - 18.55 - Evile

19.20 - 19.55 – Lizzy Borden 20.25 - 21.10 - Broilers

21.40 - 22.10 - Holy Grail

22.40 - 23.25 - Raven

23.55 - 00.40 - Ihsahn

01.10 - 01.40 – Imperium Dekadenz 02.10 - 02.55 – Secrest of the Moon

03.00 - 06.00 - Metal Karaoke

Party Stage 11.00 - 11.40 – End of Green 13.00 - 14.00 – Job for a Cowboy

15.30 - 16.30 - Voivod 18.00 - 19.00 - Frei.Wild

20.30 - 21.30 - Tarja Turunen

23.15 - 00.15 - 1349 02.00 - 03.00 - Atrocity

Beer Garden Stage

18.00 - 19.00 – Helles Belles 20.00 - 21.00 – Fanafara Kalashnikov

22.00 - 23.00 – Mambo Kurt

Wackinger Village

10.30 - 11.30 – Vikings Weaponry 12.00 - 13.00 - Bruchenball Tournament

14.00 - 15.00 - Role Players Combats & Battle 16.00 - 16.30 – Knight Combats 17.30 - 19.30 – Highlandgames

21.00 - 21.15 - Fire Show

Wackinger Stage 18.00 - 19.00 – Schelmish 20.00 - 21.00 – Letzte Instanz 22.00 - 23.00 – Equilibrium

Bullhead City 16.00 - 17.00 – Wacken Tube 17.00 - 17.45 – Wrestling 18.00 - 18.30 – Wet-T-Shirt Contest 18.30 - 19.00 – Wacken Tube 19.00 - 19.45 – Wrestling 19.45 - 20.15 – Wet-T-Shirt Contest 20.30 - 21.15 – Oil Catching Girls

22.00 - 23.10 - Circus of Horrors 23.15 - 24.00 – Wacken Tube

Saturday 7. August

Black Stage

12.00 - 13.00 - Ektomorf 14.30 - 15.30 - Unleashed 17.00 – 18.00 – Lock Up 19.30 - 20.30 - Cannibal Corpse

22.00 - 23.00 - Immortal

00.30 - 01.30 - Fear Factory

True Metal Stage

13.15 - 14.15 – Caliban 15.45 - 16.45 – Overkill 18.15 - 19.15 - W.A.S.P. 20.45 - 21.45 - Edguy

23.15 - 00.15 - Soulfly 01.30 - 01.35 - Promoters Thanks

01.35 - 02.50 - U.D.O

02.54 - 03.00 - Subway to Sally Cover "It's after dark'

W.E.T. Stage / Headbangers Ballroom

12.00 - 12.30 - Nightmare 12.55 - 13.25 - The New Black 13.50 - 14.20 - Degradead 14.45 - 15.15 – Crucified Barbara 15.40 - 16.10 – Skanners 16.35 - 17.20 – Die Kassierer

17.45 - 18.15 – Metsatöll 18.40 - 19.10 – Varg

19.35 - 20.05 - Debauchery 20.25 - 21. 10 - Solstafir

21.35 - 22.20 - Lake of Tears 22.45 - 23.15 - Rotting Christ

23.40 - 00.15 - Despised Icon 00.45 - 01.30 - Killing Machine 02.00 - 02.45 - The Devils Blood

03.00 - 06.00 – Metal Karaoke

Party Stage 12.00 - 13.00 – Smoke Blow 14.30 - 15.30 - Kampfar 17.00 - 18.00 – Delain 19.30 - 20.30 - Stratovarius 22.00 - 23.00 - Candlemass 00.30 - 01.30 - Tiamat

Beer Garden Stage 12.00 - 13.00 – W:O:A Firefighters 19.00 - 20.00 – Fanfara Kalashnikov 21.00 - 22.00 - Hells Belles

22.30 - 23.30 - Mambo Kurt

Wackinger Village

10.30 - 11.30 - Vikings Weaponry 12.00 - 13.00 - Bruchenball Tournament 14.00 - 15.00 - Role Players Combats & Battle

16.00 - 16.30 – Knight Combats 17.30 - 19.30 – Highlandgames 21.00 - 21.15 - Fire Show

Wackinger Stage

18.00 - 19.00 – The Keltics 20.00 - 21.00 – Tyr 22.00 - 23.00 - Orden Ogan

Bullhead City

16.00 - 17.00 – Wacken Tube 17.00 - 17.45 – Wrestling 18.00 - 18.30 – Wet-T-Shirt Contest

18.30 - 19.00 – Wacken Tube 19.00 - 19.45 – Wrestling

19.45 - 20.15 - Wet-T-Shirt Contest 20.30 - 21.15 - Oil Catching Girls 22.00 - 23.10 - Circus of Horrors 23.15 - 24.00 - Wacken Tube

Doors Open

Beergarden: 07.00 – 06.00

Infield: Thursday 15.00 - 24.00, Friday 10.00 -03.00, Saturday 11.00 - 03.00.

Metalmarket Dealer & Action Tent: 10.00 - 21.00

Metalmarket: 10.00 - 04.00 Food: 08.00 - 04.30

Breakfast Supermarket: 24 hours

Headbangers's Ballroom: Thursday 11.00 - 06.00, Friday 10.00 - 06.00, Saturday 11.00 - 06:00.

W:O:A - Info-Office: 24 hours Wristband/Infopoint. 24 hours Wackinger Village: 08.00 - 04.30

W	Ø.	1	C	k	0	K	V	1			1											rsche festivalzeitung
The second		2	O		0	1	100		ľ		V	1	I		1			V	Ì	١	1	AT, TYNNA V
4.4					が、					1				•	9	Z			A			UT IANU
	- Mi	-1-6	,	n-																frei la		STIVAL NEWSPAPER MADE BY \$
																					ssen. nall box.	Erscheinungstermin bitte ankreuzen: Date of publication please mark:
	$\overline{}$	_	_	\neg	\neg	\neg	\neg	$\neg \tau$	П				П	Т	Т	Т	Т	Т	\neg	Т	TT	
	L		_								Ĺ.,.	_	_	┸	_		_	_				Freitag, 6.8.10 Samstag, 7.8.10 Sonntag, 8.8.10
	L	T	 		 	+		_						_	+	+	+	+	÷	÷		7
	L	I	I	I	I	I	I							L	İ	İ	İ	İ	İ	İ	П	Freitag, 6.8.10 Samstag, 7.8.10 Sonntag, 8.8.10 Vor und Zuranne
		L	I I	I			I								İ	İ	İ	İ	Ī	İ		7
		I I I	I I	I		 	I								İ	I	İ					Vor und Zuname
			 														I					Vor und Zuname Straße Telefon
	_ _ _ 4	Z	ei	Le	 		 	€														Vor und Zuname Straße Telefon

Handy verloren? Keine Mitfahrgelegenheit nach Hause? Zelt zu verschenken? Kein Problem – wir haben die Lösung. Für die Ausgaben Freitag bis Sonntag, 6. bis 8. August, können von 11 bis 16 Uhr Kleinanzeigen aufgegeben werden. Die Annahmestelle für die Coupons (siehe links) befindet sich im Festival-Today-Container am Info-Point (siehe Plan Seite 23, Nummer 23).

No-Go! Verboten!

Wacken As in previous years we'd like to draw your attention to some very important security advice.

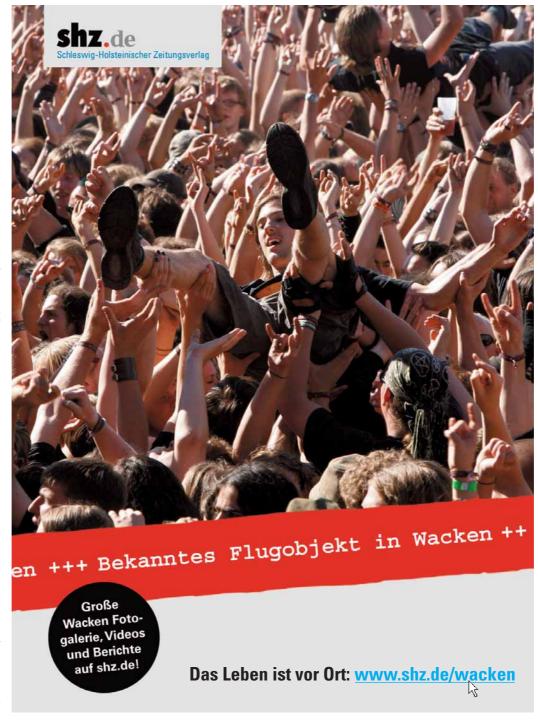
Violence is not a very clever idea. Therefore we would like to remind you of our strict zero-tolerance policy towards any kind of hooligans or troubleseekers.

Volume - here at Wacken a job for Metalbands only. Any other annoying noise is not at all welcome. So kindly keep off the festival or camping grounds with your megaphones, vuvuzelas or whatever. Thank you.

Also note that there is a bottle ban for the festival grounds. For security and environmental reasons guests are not allowed to take glass, especially bottles, to the park or camping areas. However, PET or plastic bottles may be used. If you enter the grounds by car you may carry bottles.

In all other cases the usual safety regulations apply: no open fire or fireworks or balloon lanterns may be used on the grounds.

"Metalheadz against racism": like in former years ultra right-wing behaviour, speech or material of any kind is strictly verboten. Racist harassments will result in an immediate removal from the grounds. *jo*





MOBILE RÄUME SIND DIE NATÜRLICHSTE SACHE DER WELT! INNOVATIVE UND BEWÄHRTE RAUM- UND SANITÄRLÖSUNGEN

FÜR KOMMUNEN, BAUSTELLEN UND INDUSTRIE



Bundesweite Servicenummer: 0800 - 70 70 101 www.sani.de

ZENTRALE / NIEDERLASSUNG NORD

Winkelhörner Weg 2, 24794 Borgstedt Fon 04331 - 3559-0

NIEDERLASSUNG OST

Zeppelinring 9, 15749 Mittenwalde Fon 03375 - 21 42 190

NIEDERLASSUNG SÜD

Magirusstraße 18, 89129 Langenau Fon 07345 - 236 53-0

NIEDERLASSUNG WEST

Dieselstraße 84-88, 42489 Wülfrath Fon 02058 - 78 21 850